

من قبل عديدين عد مشتركا

من تسامح فى حقوق بلاده ولو مرة واحدة
بقى ابد الدهر مزروع العقيدة سقيم الوجدان
(مصطفى كامل)

ASSER EL - JADID

Directeur : Ahmed Hassin MHIRI

13, Rue du Marabout — SFAX

العصر الجديد

الخطيب
عبد الحليم

منى استعبدتم الناس وقد ولدتهم امهاتهم احرارا « عمر بن الخطاب »

* الاشتراكات تدفع سلفا *

عن سنة داخل المملكة ٤٠ فرنكا
عن سنة بالجزائر والمغرب الاقصى ٤٥ فرنكا
عن سنة بالخارج ٦٠ فرنكا

المراسلات ترسل خالصة اجرة البريد باسم مدير الجريدة
ولا ترد لاربابها نشرت او لم تنشر
* احمد حسن المهيرى *
تهج المرابطين ١٣ بصفاقس
الاعلانات يتفق فيها مع الادارة

صفاقس يوم الجمعة ٩ ذى القعدة ١٣٥٥

جريدة يومية سياسية وطنية ادبية علمية تجارية تصدر مرة فى كل اسبوع موقتا

الموافق ٢٢ جانفى ١٩٣٧

« الاصلاح المنتظر »

وهل للمجالس البلدية فيه من نصيب ؟

يتحجج المتفوقون من الفرنسيين انهم ما اتوا بلادنا تونس الا قصد اصلاح ما وجدوا بها من فوضى وخلل. وبث مبادئ الرقى والتقدم ونشر العرفان فى نواحي البلاد وترشد العباد حتى يرتقوا ويتبوءوا مقعدهم بين الامم المتحضرة.

هذا ما سمعناه منهم يوم وطئت اقدامهم ارضنا. يوم ان تقدموا فيها جارفين ما اعترضهم من مظاهر اصلاح. معطلين فيها كل تقدم ونجاح. ونسمعه منهم كلما امتعوا فى التمتع بالخيرات وحدهم وجمع الثروات لانفسهم ولا زلنا نسمعه منهم بالرغم عن تنبه الشعور وتفضن العقول لما يبراد بالامة والبلاد من هذه العناوين العريضة والدعاوى الطويلة.

سمعنا هذه الدعوة وقرانا هذه الحجة لا من الفرنسيين فحسب بل من كل استعماري طمع فى امة ضعيفة ارضها خصبة ومناخها جميل. سمعناه منه يوم ان ترصدها ونصب لها مقصلة الاغتيل ويوم ان غرز هذا الاستعماري مخالبه الفتاكة فى جسم الامة المنهوك واعراها من لباس الترف والهناء. لهذا وذاك اصبحنا نشأ من دعوى الاصلاح وننفر من كل اطراء يتقدمه ونحجم عن التصفيق له حتى لا نغر الغير ولا نفتخر.

اصلاح نظام البلديات !!

ليس للمتفوقين الحق ان يمنوا علينا بالتدرج الى مراقى التطور والتقدم والاخذ بيدنا فى مناهج الاصلاح والنظم. فقد عرفونا وعرفوا أننا كنا على ابواب النهوض متحيزين للتطور البشرى يوم انصبا علينا ومسكوا بتلابيب الامة عام ١٨٨١ ولكنهم انكروه وطمسوا اذانهم عن سماعه الان. وعرفناهم نحن معرفة رب دار ضيف هازل لمقتصبه وقابض على خناقه.

فيوم انتصاب الحماية المفروضة كنا آخذين فى تاييس نهضة وتدعيم قواعدها فلو تركنا وشأننا لكنا اليوم ارقى واصلاح مما نحن عليه الان.

فبعد سنين دامت فيها تونس مجذبة الارض والقرائح قبض الله لها الوزير المصلح المغفور له «خير الدين» فوتد فى البلاد قواعد العمران وانشأ برامج اصلاحات يقف امامها الفكر معجبا ومكبرا من معاهد لنشر الثقافة ووسائل لتنشيط التجارة والصناعة وادخال النظم على المصالح والمعهد الزيتونى المعمور وخلق روج جديدة فى الامة للاخذ باباب المدنية والطموح للعظمة

والمجد المرفوع... ومن النظم التى تمتعت بها تونس قبل عام ١٨٨١ انتخاب اعضاء بلديتها.

فانتخاب اعضاء البلديات ميدان تفرز عنه كفاءة سكان البلد. ومدرسة اولية لترشيد الشعوب. وهذا ما عملت به الامة فى دور نهضتها غير ان الاستعمار حرم البلاد هذا النظام. وتولى تسيير البلديات كما تقلد زمام الامور بدعوى الاصلاح «ليك» لينجز برنامجه الاستعماري والمجحف. وهكذا فقدت الامة نظام البلديات كما تعطلت بربروعها اصلاحات الوزير «خير الدين» التى لو تعهدتها صالحة نزيهة لكان ثابنا اليوم غير الثان.

«ارث على يدنا تبدد شمله

يا ليت هذا الارث لم يتبدد وها من يوم تعطلت تلك الاصلاحات اصبحت ثرواتنا تتبدد ومصلحتنا تتلاشى. وصوتنا فى المجالس البلدية ضعيفا. وذلك بفضل نظام البلديات الحالي. انقلب انتخاب اعضائها تعينا من قبل الحكومة ومن جراء ذلك صارت املاك المنطقة البلدية تزرع تحت اقبال من الاداءات والمغارم حتى اصبحت تعد شريكة فى الملك ووراثه فى التلبد والطارف.

فبفضل نظام البلديات الحالي يتسرب ما يقرب من ٢٥ فى المائة من تقدير دخل املاك منطقتها فى البالوعة. واي تقدير هو؟ تقدير فيه شطط وفيه استخفاف وامتهان. فلو فرضنا ان بالمنطقة البلدية بصفاقس ستين الف دار لصح لنا ان نعد منها خمسة عشر الف دار من املاك البلدية وفى تصرفها ولصح ان نعد ملكاتها للاكراء مستاجرين ما دامت تقاسم معنا بالربع.

«اذا الرغب اتى فالنصف آكله

والنصف اجعله للمجلس البلدى» «امشى واكتم انفاسى مخافة ان يعدها عامل للمجلس البلدى» «وان جلست فجبى لست اتركه

خوف اللصوص وخوف... وبفضل نظام البلدية الحالي اصبحت الاحياء الالهة بالااجاب كفراديس الجنان. انهج متسعة مرفقة تحفها الاشجار من كل جانب فيها نظام الرش والتنظيف مستمر. فوانس كهربائية ساطعة تسيهرها بالليل حداثق غناء تتخلل المساكن فيها المصون تمايل. والازهار تتفتح. والهواء يتمطر والطيور ترفرف وتزفرق. نظام يملأ العين

رحلة الزعيم الجليل الشيخ الثعالبي

الى الهند

الاحد ٢٩ نوفمبر ١٩٣٦ الى عدن وكان على ظهرها زعيم الشرق الكبير الاستاذ الثعالبي.

وقد سبقها خبر قدومه بليلة من مكتب الاذاعة الايطالية من محط بارى، وقد تلقى عظمه سلطان لحج هذه الاذاعة بالشرى فتكلم هاتفيا مع بيت حسن على فى عدن بشأن استقبال الزعيم الجليل وابلاغه دعوة سموه الى النزول فى ضافته الكريمة.

وفى صيحة اليوم التالى خضر النيران عبد الكريم حسن على وعبد الجواد حسن على الى استقباله على ظهر الباخرة وابلغا سيادته تحية السلطان ودعوته الى النزول فى قصره بمدينة الحوطة عاصمة السلطنة وان سموه قد اوفد سيارة مخصصة لركوبه، فتلقى الاستاذ هذه القاية الكريمة بالشكر والانتهاج ثم نزل مع مستقبله وقصد منزل الاسرة بداخل المدينة للاستراحة من عناء السفر.

وحول الساعة العاشرة صباحا قصد زيارة النادى العربى الذى كان من جملة موسساته الاجتماعية فى هذه المدينة التجارية فمكث فيه بضع ساعات كان فيها موضع الرعاية من اكابر اعضاء النادى الذين هرعوا لاستقباله حين بلغهم خبر تشريفه. وحول الساعة الرابعة ركب السيارة السلطانية والى جانبه المرافق السلطاني الاستاذ عبد الجواد حسن على فصارتا بهما الى الحوطة التى تبعد عن عدن بمسافة ٢٥ ميلا انكليزيا. وكان عظمة السلطان وقتئذ فى قصر الروضة ينتظر تشريف الضيف الكريم بعد ان اعد لنزوله جناحا خاصا فى سراى ولى العهد. وكان غاية فى الفخامة مطبلا على حدائق القصور السلطانية.

التدريس.

فجور وخمور بالبلاد العربية داخل السور كلها من حسنا... فلو كانت لنا بلدية منظمة. وانتخابات

حرة وتمثيل الامة فيها جديا فلا كان الميز بين احياء المنطقة. ولا كانت خمارات باقية ولا كان «الربط» وهو بؤرة الفسق والعهر داخل البلاد العربية بل لكان ضيق على البقاء وقطع دابره من هذه البلاد الاسلامية التى شرعها الشريف يحرمه كى لا تقتك سموه بالفضيلة والعفة والاخلاق.

فهل الى اصلاح نظام المجالس البلدية من سبل ؟ طه

اتصلنا برسالة من عدن خاصة بالعصر الجديد راسلنا بها الاديب الاكسب الاستاذ السيد على محمد ناصر الدين الضعائى المصاحب فى رحلته للزعيم الاكبر الشيخ عبد العزيز الثعالبي والى القراء نصها حرفيا:

عدن فى ٦ ديسمبر ١٩٣٦ حضرة الاستاذ الفاضل السيد احمد حسن المهيرى صاحب جريدة العصر الجديد الاعز سالما وتحية.

وبعد فقد اوعز الى مولاي الاستاذ الجليل الزعيم الاسلامى الكبير السيد عبد العزيز الثعالبي ان ارسل الى جريدتكم المحبوبة اليه والننى طالما اثنى عليها ويعتبرها من الصحافة الراقية التى يحق لتونس ان تفتخر بها. نبذا عن رحلته الاخيرة فى الشرق ووصف ما كان يلقاه فيها من اجلال وتكريم.

ولما كنت مرافقا لسيادته اثناء تقلانته الاخيرة بين عدن ولحج فقد بادرت بارسال هذه البذة اليكم لتشر فى جريدتكم الفجاء كسى يطلع عليها التونسيون ويقرأون مستشرين ما يلقاه عظيم بلادهم من رعاية واقبال فى البلاد التى يحل بها من حملته التيجان الى الصعاليك اشعارا بما لحضرته من المتزلة الرفيعة والمكانة السامية فى بلاد العرب وبالتالى فى الشرق وفى الختام قبلوا تحيتى واحترامى.

على محمد ناصر الدين الضعائى

وصول الزعيم التونسي

الى عدن ودعوة صاحب العظمة سلطان لحج له للنزول فى ضافته الكريمة.

وصلت الباخرة «ناركندا» الانكليزية باكر يوم

بهجة وجورا وبفضل هذا النظام اصبحت احواض السباحة تشيد و«صالات» الافراح تقام. وهياكل تنبى كل هذا لصالح الاجانب وعلى حسابنا.

اما الاحياء العربية فبفضل هذا النظام ايضا اصبحت احواز المدينة فى ظلام دامس واوحال بالشاء وغبار بالصف. فلا الشوارع معبدة. ولا الاوساخ بمزالة الا بعد حين.

وبفضل هذا النظام ايضا صبحت مساكن العهر وبيوت الفجور تحتل ثلث المدينة العربية وبفضله ايضا اصبح بيع الخموريسن العربية وبفضله ايضا اصبح بيع الخموريسن مسلمون يغارون على الفضيلة والاخلاق من

الادب القومي اكبر عامل في النهوض الوطني

لكاتب كبير

المقصود بالادب القومي الادب الذي تخلقه الامة من نفسها وتقدمه لنفسها فتغذى به روحها كما تغذى الام الحنون ولدها بمحض لبنائها. وذلك لان لكل امة نبوغا خاصا بها وذاتية مستقلة بنفسها ومناهج تفكير تغاير في القليل او في الكثير مناهج التفكير عند الامم الاخرى ولكل امة عادات وتقاليد وعمل تتميز كلها عما عند غيرها من الامم ولها طرق فكرية تعبر بها عن تلك العادات والتقاليد وتسبك فيها صور اخلاقها وتفرغ في قالبها ادابها الشعبية اكانت مكتوبة ام شفاهية. فهذه الآثار التي تتجلى لنا في تاليف مورخيننا واشعار ادبائنا وتاليف مفكرينا هي التي ينبغي ان نسميها الروح التونسية وهي التي ينبغي ايضا ان تغذى بها اذهان التونسيين ليحفظوا بتراث ابائهم واجدادهم ويكونوا دائما تونسين قبل كل شيء. ومثل من تغذى باداب امته كمثل من تغذى بالباب امه ومثل من تغذى بالاداب الاجنبية كمثل من تغذى بالالبان الصناعية التي يقرب شرها وبعد خيرها على ان التغذية المشتركة ممكنة في هذه الصورة على شرط ان تكون الاداب القومية هي الاساس كما ان الالبان الامومية هي الاساس.

على انني اخشى ان يطعن بعض القراء الكرام في هذه النظرية التي لم تعد موضع اخذ ورد وجدال ومناقشة. فاقول له ان كل نهضة قائمة على الاداب القومية في جميع الامكنة وكافة الازمنة. فالنهضة العربية قامت على القراء والنهضة الفرنسية على ادب رابليه وموتان ورنسار وبلاي في القرن السادس عشر والنهضة الإيطالية على ادب دانتي وبيتراركو ولوتاسو وميكيا فيلي في القرن الرابع عشر الى غير ذلك من النهضات ومن الامم. ولا ينبغي ان ننسى ان الامم التي كانت تحت ريق الاستعباد في اوربا مثل بولونيا التي كانت مقنومة بين النمسا والمانيا والروسيا وفينلاندا التي كانت تحت نير السويدسين والروسين ومثل كافة الدول البلقانية لم تحتفظ بشيء مثل احتفاظها بلغتها وادابها بحيث ان اول بادرة بددت منها للنهوض كانت باحياء ادابها والتغذى بلانها وجعلها انجيل رقيها وديوان نهضتها. ولنا امثلة في العالم الشرقي خاصة فان الفرس لما استقلوا عن الدولة العباسية في بغداد في القرن الثالث وظهرت دولة الطاهريين ثم دولة السامانيين ثم دولة بني بويه ثم دولة محمود الغزنوي وجماعته فاول شيء عملوه هو احياء ادبهم القومي واظهار ملاحمهم التي فيها عز دولتهم القديمة واخلاق اجدادهم وديوان عاداتهم وتقاليدهم وديوان

الليل ثم انصرفوا من لدنه مغتبطين.

وفي يوم الاربعاء ٢ ديسمبر عاد السلطان مع ضيفه الى قصر الروضة بعد صلاة العصر فمرت بهم السيارة على قرى وداكر كانت بعيدة عن الطريق وشاهد الاستاذ من نسق ابنتها وحال سكانها ما يدل على انتشار اليسر والرخاء في ريف البلاد اللحجية يتبع

بـسـلـاـغ

من رئيس الحزب الوطني الجزائري مصالي الى الامة الجزائرية الكريمة

تابع لما قبله

ايها الشعب الجزائري الكريم !

ان مبادئ حزبك الوطني الذي اسس على المليّة من اول يوم هي السعى لتحريرك بالطرق المشروعة في دائرة اسلامك وجنستك الغالية المتألقة في بطون الاجيال والدفاع عن الشريعة المقدسة تلك هي مبادئنا التي فطرنا عليها ونشأنا عليها وقدمناها لحكومة في كرامتك والذود عن حماك في محيط ذاتيتك كراس يوم ٢٣ جوان ١٩٣٦ بواسطة وفد من رجالنا وعليها بنقى، وعليها نحيا، وعليها نموت ان وجب الموت !... نحن نريد ان تكون لغتك العربية لغة رسمية بالبلاد نريد ان تكون مساجدك وواقفك بيدك تتصرف فيها بحسب القرآن العظيم. ونطلب لك برلمانا جزائريا يضمن لك ذاتيتك وحقوقك امام الاغلبية الساحقة من المستعمرين. ولا نريد اذلالك على يد اقلية ضئيلة في البرلمان الفرنسي قد لا تتجو ضمائرهم من عبث العاشين !... ولا نطلب الحاكك بفرنسا لتكون فرنسويا عزيزا كما يقولون «كبرت كلمة تخرج من افواههم !» انها لاحدى الكبر ! يا لله للجزائريين الاندماج، او الاحاق، او الارتباط او الامتزاج، او الاقتصران، او الموت او الفناء، او الاضمحلال... مترادفات معناها واحد يلوكلها قوم ولا يفهمون معناها ويفتخرون بطلبها في عهد الواجهة الشعبية ولا يدركون مقدار ما تحويه من الحزى والعار ومن المضحكات المبكيات في آن واحد :

وكم بالجزائر من ضحكات

ولكنه ضحك كالبكاء !

الملقب بمتبى الغرب وتميم بن المعز الملقب بابن معز الغرب على عهد الفاطميين وخصوصا ادباء العصر الذهبي امثال بن ابن الرحان والتهملي وابن شيق وابن شرف وابن رافع واميه بن ابى الصلت وابن عرية الذين ملأوا العصر الصهاجي بله العصر الحفصي الذين يعد ابن سعيد وابن الابار والقرطاجنى وآل التجانى وابن خلوف وغيرهم. او العصر التركي الذي يعد المات الموجودة اثارهم الى الآن ولم تعد الفقهاء لكثرتهم ولا النحويين ولا اطباء ولا غيرهم من اصحاب الاداب الفنية الخاصة ناهيك بجامع القيروان الذي كان مادة جامع قرطبة او بيت الحكمة الذي كان عمدة جامعة سارنه بايطاليا او جامع الزيتونة الذي هو كعبة القصاد الى اليوم. وناهيك ان الجامعات الاسلامية الثلاث من تاسسات التونسيين فجامع الزيتونة بناه الامير عبد الله بن الحجاب سنة ١١٤ وجامع القرويين بنته فاطمة ام البنين القيروانية سنة ٢٥٥ والجامع الازهر بناه المعز لدين الله المهدوي سنة ٣٥٨. فمؤسات مثل هذه وادباء مثل اولئك تجعل لزاما علينا بعث ادياننا القومية من مرقدها هذا علاوة عن القاعدة التي بناها سالف من ان النهضة القومية لا تقوم الا على الاداب القومية خاصة.

ابو عمر

اليوم ضحك الشرق بملاء ثديية على سخافتنا وسخر الغرب بملاء فكية على اذقاننا وتبرأ شمال افريقيا من هذه السياسة التي قد لا يشرف بانسابنا اليه بها !. اما آن لهذا النوم من يقظة ؟ اما آن لهذه الذبذبة من نهاية ؟ أما آن لهذا الليل من آخر ؟ بعد «مائة وست سنين استعمارا نطلب الاندماج!» يا للعار وبا للفضيحة !

الاندماج، الاحاق - ما افظعها كلمة «تحيوننا هينا وهو عند الله عظيم» - «يعظمك الله ان تعودوا مثله ابدا ان كنتم مومنين». ان شعبا يطلب الاندماج في شعب آخر لهو شعب قطع الصلة بينه وبين ربه، وبينه وبين تاريخه واجداده، وبينه وبين ابنائه من بعده. ونحن الجزائريين لنا تاريخ ماجد، ولغة شريفة، وذاتية مقدسة، وضيم حر، وهذه كلها تايى علينا ان نقطع الصلة بها ونطلب الاحاق. وتندرنا ان فعلنا - قبرا محفورا، وكفنا منشورا، وهناك ندعو ثبورا، فلا نجد نصيرا، ولا نفلى ظهيرا.

لئن طلب السينغال الحاقهم فهل ذاتيتنا كذايتهم ؟ وهل تاريخنا كتاريخهم ؟ كلا والف كلا ! فنحن اشراف من اشراف من اشراف، يجب ان نبقى اشرافا لاشراف لاشراف ! وانا لنختار ان نبقى مضطهدين جزائريين من ان نصير احرارا فرسيين. تلك كلمة وان اخرجت بعض الناس الا انها كلمة حق نقولها ولا نبالي ليحق الحق ويطل الباطل. «يا ايها الذين آمنوا لا تتخذوا بطانة من دونكم لا يالونكم خبالا، على رسلكم باطلا بالاحاق !!!»

ومهلا يا خصومنا السياسين ! لا تظنوا ان الامة معكم فلسنا نظن ان جزائريا واحدا يعلم انكم تطلبون الاحاق ويفهم معناه يرضى بذلك ! ولكنكم جرفتم معكم البسطاء باسم المطالب الاخرى الشريفة التي طلبناها وقدتمونا فيها ! ولو علموا ان الاحاق «رسالة» تلك المطالب لكان لهم معكم موقفا غير هذا !

فعلى رسلكم لا تسلبوا لو اذا من

تابع لما قبله

ثالث عشر - حك الانتداب : لقد فسر لكم فخامة الحاكم العام حك الانتداب كأنه يتكلم عن اشياء مقررّة لا جدال فيها. ثم قال لكم ان الوطن القوى او وعد بلفور ليس اكثر من استثمار اليهود لقطعة من الارض. والحقيقة ان الانتداب هو افظع من الحماية ومن الاستعمار ومن كل ما يتصوره العقل من اساليب العدوان. فالاولا الانتداب فرض علينا بالقوة وقد احتججنا عليه وقاومناه سياسيا ولذلك فهو باطل. ثم قاومناه بالسلاح وبذلك ثبت انه عمل ظالم. والانتداب ما هو الا اجراء سياسى يمكن التخلي عنه او التناهد بسهولة وقد الغته بريطانيا عن العراق وشرق الاردن والغته فرنسا عن سوريا ولبنان.

واما الوطن القومي فمسألته ليست قطعة ارض تستمر. بل هو اجلاء العرب عن فلسطين وجعلها مملكة يهودية وقد اعترف زعماء اليهود بذلك امام جميع لجان التحقيق

المسؤولية الثقيلة ولا تتضيقوا من مفاجبات المصالي وتعقبه لأجتماعاتكم فللمصالي الحق وللامة جمعا ان تناقشكم الحساب العسير. وتحاسبكم على القير والقطمير لان الموقف موقف حرج والمسألة مسألة حياة او موت والحكم حكم فى مصر امة كاملة لا فى مصر شركة تجارية وهذه الامة لا ترضى ان ترجع فرنسوية احببتم ام كرهتم ولا ترضى ان يقامر احد بحقوقها على مائدة - الاخذ بالخطر - او ان يماكلها فى سوق مراعاة الظروف فلا منزلة بين المنزلتين يا قوم ! اما وطنى صميم ! واما خائن انيس ! ولن نسمح معكم فى التلاعب باضر حق من حقوق هذه الامة المسكينة التي اخذنا على عاتقنا عهد التفانى فى سبلها والتضحية لتحريرها !

ما اسخف من يعتقد منكم باننا فى دور - التجربة - وما اخف عقله على حد قول العامة - تعلموا الحجة فى روس اليتامى - وهذه التجربة التي تتبحجون بها بمثابة المقامرة لتجريب البخت او كمن يجرب شرب كاس من الحمرة ليعلم هل هي مسكرة ام لا ؟ او كمن يجرب وضع السماء تحت الارض والارض فوق السماء فما ابرد هذه السخافات وما اسمحها فلا تجربة فى البدييات. ولا مقامرة بحقوق الامة، وما اسكر كثيره قليلة حرام، وهيهات ان تستخرج من الحنظل علا. ومن القار لنا خالسا يائثا للشاربين !

فوالذى خلق الجزائر وخلقنا جزائريين وملا قلوبنا بالعقيدة الراسخة والايمان الصحيح. لانفتا تقوم اعوجاجكم فى مسألة الاحاق ولا تنفك ناهلكم امام من شتم واذا اردتم الانصاف تعالوا نستفسر الامة فى مؤتمر لا نخلفه نحن ولا اتم مكانا سوى. وتعالوا نستفسر العالم الشرقي كله ونكاتب زعماء الاقطار الاسلامية اجمعين، ولتجعل الانصاف رائدنا والحق حكما بيننا وبينكم - فمن تولى بعد ذلك فلؤلئك هم الظالمون - !

يتبع

اللجنة الفلسطينية العربية بالقاهرة

البريطانية. وامام اللجنة الحالية وها هي صحفهم بفلسطين تنادى بذلك علنا وتقول للعرب «اذهبوا ايها الوحوش الى الصحراء» فمن العجيب ان تنكر بريطانيا هذه الحقيقة بينما اليهود يعترفون بها ويفاخرون بالسعي اليها.

هذا وتاكيدا لقولنا نذكر لكم الارقام الاتية وهي كافية لان تنفى جميع ما قاله لكم فخامة حاكم الهند العام : كان عدد اليهود فى آخر عهد الدولة العثمانية ٥٥٠٠٠٠ نسمة فاصبح الان بفعل بريطانيا ٤٥٠٠٠٠ الفأ. وكانوا يملكون ٦٠٠٠٠٠ دونهم من الاراضى فاصبحوا الان يملكون ٧٠٠٠٠٠٠ دونم وهذا المقدار هو اجود ما فى فلسطين من ارض صالحة.

فعلى هذا القياس سيصبح اليهود اكثرية بعد ١٠ سنين فقط. انهم منذ الاحتلال اصبحوا بقوة بريطانيا اصحاب الامر والنهى وهم اقلية. فكيف يكون حالنا معهم عندما تصير الاكثرية لهم ؟

رابع عشر - كيف يحكمون ؟ : تونس قبل كل شيء

امشارك او مرؤس

تابع لما قبله

ونظن ان هذا القنصل ما كان يفكر بان ياتى يوم يتطرق الميزانية ذلك الحلل من الحلل من جديد بفضل الحماية بل بخلل اعظم واجسم سيما وان عند انتصاب الحماية على البلاد التونسية كانت ميزانيتها موافقة لحالتها الى عام ١٩١٧ فان مجموع الميزان الى حد هذا التاريخ كان ٩٠ مليونا فاصبح اليوم ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٦١١.

وما حدى بالاستاذ بوحاجب يجعل عام ١٩١٧ مقبلا للميزانية اذ فى ذلك التاريخ دخل الفرنك فى تغير قيمته الاصلية وهذا المقدار وحده لدليل من جعل بلادنا تثن من جسامه هذا المقدار اذالك.

قلنا بان بلادنا زراعية لا تمشى الا مع طقسها الطبيعية وبهذه الصفة فهي محكوم عليها بان تبقى مدينة طيلة الدهر للمعامل الاجنبية فيما كانت استوردته منها من المصنوعات.

ثم ذكر كيف كان التونسي «بريال» يصل بكل سهولة من اقتناء ضرورياته وضروريات عائلته فاصح اليوم لا يكفى هذا «الريال» بالتثقل فى عربة الترام زيادة من محطتين... ثم بين كيف اصبحت حالة التصرف فى الميزان التونسي الذى اصبح المحور الوحيد لان يتمتع منه الاجانب وما يدره عليهم من الخيرات والبركات وصار التونسي لاهم له الا دفع ما يسدد عجز الميزانية المتسببه فى فقره وتدهوره.

على اننا لو لا ضيق نطاق الجريدة لتماينا فى تعريب مقال «لائارت تونزيان» ولكن ما حيلتنا والقارى يتطلب منا الاطلاع على كل شيء ببلاده وبالحارج فليسمح لنا اذن ان نستودع هذه النظريات كخاتمة لكلام الاستاذ بوحاجب وبودنا لوان جرائدنا اليومية تقوم بهذا العبء حتى لا تحرم قراء العربية من امثال هذه المقالات المفيدة ثم قال:

فلننظر كيف انتزعت الادارة شيئا فشيئا املاك التونسي واراضيه بشتى طرق الحيل والمراوغة وكان من الواجب على مرتكبيها حالتهم امام القضاء الجنائي ولتنظر كيف ان ابواب المعاملات مغلقة فى وجه ابن البلاد من اراضيه وممتلكاته بكيفية منظمة ومحكمة ولتنظر عند تصديرها وزهادة الاداء على ما يرد علينا من بضائع «الحامى» حتى اصبح الالاف من الصناع التونسيين يجرون اذيال الحية. كلهم اليوم حمالة «وبراوطية» فلتنظر كيف اصبح امر التعليم بيننا اذ لا يوجد من يحسن القراءة والكتابة الا عشرة فى الالف على ان من بقى منا يحصل البرنس والثانية «عوض لباس التونسي الرسمى وهى الاسمال البالية» بعد مضي خمسون عاما من الهجوم العنيف المتوالى على الاملاك التونسية فما ذلك الا من سباب الصدقة والاتفاق الغرب.

نقلا عن «الثارت تونزيان»

على بوحاجب

طالموا مجلة مكارم الاخلاق

النشيد الوطني

اليكم تشيدى بنى قطرنا

افيقوا وهبوا لنيل المني

فقد ناعد الجو ءامالنا

وقد حيز الراى اعمالنا

عسى التونسي يرى العز عم

الا فاسهروا بعيون تجود

وكونوا رعاة لسير الوجود

وضحوا النفس لنيل السعود

فما المجد الا ببدل الجهود

وكونوا كواكب بين الامم

الا فامسكوا بعري الاتحاد

وقوموا نهضة هادى البلاد

وجودوا بما فيه نفع العباد

فغيرنا بالعلم والمال ساد

ونحن على اللهوة لا نحشم

اتونس يا معهد العلما

وتربة اسلافنا العظماء

فهل صيخة تجمع الامما

ويراب صدع الذى انقسما

ويحمد الناس جليل الخدم

بنى العرب هبوا الى دينكم

به نيلكم لامانيكم

وفى سيرة الصجب من قبلكم

ابر دليل على عزكم

فهل تحمدون لهم سيرهم

هلموا يا قومنا للعلم

ولا تنهوا ودعوا ذا الفشل

الى العلم سيروا ودموا الكسل

فلا عاش وغدو لا من جهل

فان الزمان لكم يتسهم

دماء العروبة فينا سرت

وشمس الرقى لنا اشرقت

وانفسنا الحرة نهضت

لتحيى لنا عزة افلت

وترضى رسولا قوى الهمم

ففى العصر

حوادث داخلية

احتجابنا فى الاسبوع الماضى

نعتذر لقرائنا الكرام عن احتجابنا فى الاسبوع الفارط اذ كنا مجبورين عليه لوفاة اخت المصرف عن الالة الكاتبة «لينيوب» وبهذه المناسبة نقدم الى الفاضل السيد حسونه عبد الكافي جميل تعزيتنا فى فقد شقيقته. ونسال لها الرحمة ولالها الصبر والسوان.

زعماء اللجنة التنفيذية

سلم لنا مندوبنا مؤخرا محضر جلسة الاجتماع الذى عقده زعماء اللجنة التنفيذية عند زيارتهم بصفاقس. فنعتذر للقراء الكرام والى العدد المقبل.

«استقالت»

من فرع الرابطة الادبية اتصلنا بكتاب من الاديب الفاضل والفنان البارع السيد الكافي السلامى يطلب فيه منا نشر امتقالته من فرع جمعية الرابطة الادبية ويقول ان سبب استقالته تكاثر اشغاله تمنعه من الحضور عند جلسات هذه الجمعية.

مشائخ العمل

بلغنا فى هذا الاسبوع بان مشائخ عمل صفاقس اولئك الموظفون المجائسين الذين تنقل كواهلهم الخدمات المتعددة بدون اجر عليها. قد تالف منهم وفد وقصدوا رئيسهم جناب العامل بصفاقس وقدموا له شكواهم من حالة الارتباك التى باتوا فيها بعد طرح اداء العشر عن الحبوب. ومن سوء الحالة التى يصبحون عليها بعد طرح اداء الاستيطان حيث انهم لا اجر لهم الا ما يقاضونه عموله على خلاص الضرائب.

فقبلهم عاملنا العزيز بما جبل عليه من بشاشة ودمامة اخلاق واطهر الاهتمام بشكواهم فاذن بتحرير تقرير حلالا فى رغائبهم لتوجيهه الى الوزارة الكبرى.

فضم صوتنا الى صوت هولائى المساكين مومنين من المراجع ذات النظر ان تتامل فى مسالتهم بعين الرافة والعدالة حتى يتمكن هولائى الناس من القيام بابعاء وظيفهم بكل نزاهة واستقامة.

صيوفنا

لقد سررنا بمصافحة زملائنا الافاضل فى الاسبوع الماضى السيد الطيب بن عيسى مدير جريدة الوزير والسيد الخطاب بالوحشية مكاتب جريدتي «البتى ماتان» و«الفار دى تونس» وكذلك صدقنا السيد الفلام بن الحاج حمودة الطاهري وجميعهم اتوا خصيصا لحضور الاجتماع الذى اقامته جامعة الجنوب للحزب الحر الدستورى التونسي فرحب بهم.

احتجاج ومعارضة

اشتكى الينا كثير من سكان تنية «الافران» ممن ساتينهم على الطريق من ادارة الاشغال العامة عن تكليف اعوانها لتصب علامات لتوسيع التنية قبل ان تشعرهم بذلك وقبل ان تقدر قيمة تعويض الارض المزمع انتزاعها والاشجار التى تاذى وتقلع والمبانى التى تهد من طرف امناء خبراء.

ويستعربون من موقف الادارة التى فى هاته المرة خالفت العادة والشان المتبعة فى توسيع الطرقات وتعييدها.

وانهم لمستمون ويرون فى عملها هذا استخفافا بحقوق الملكية التى يجب ان لا يعتدى عليها ويعارضون كل المعارضة فى تمادى الاعمال قبل تقدير تعويض الضرر الذى سيلحق بهم والموافقة عليه.

لهذا نلفت انتظار عاملنا الحازم لهذا الامر ونرغب منه تدارك ما غاب عن الادارة بتعيين خبراء لذلك قبل الشروع فى التوسيع والتعيد واناله لمن الشاكرين.

تجديد انتخاب هيئة ادارة جمعية

التعاقد القرقي

تعلم هيئة جمعية التعاقد القرقي العموم انها قررت تجديد انتخاب هيئتها فى يوم الاحد القابل ٢٤ جاتفى الجارى على الساعة الثانية ونصف بعد الزوال بمحل ادارتها الكائن «بيك فيل» مخزن السيد على الشتيوى.

فالرجاء تشریفها بالحضور مع اعتبار هذا الاعلام ككتاب خاص موجه لكل فرد من افراد معاضدى هذه الجمعية الحيرية الحازمة والى اللقاء بمخزن الشتيوى.

جمعية التهذيب

تقوم جمعية التهذيب بتشيل رواية «على ضفاف الامزون» او«الدين والوطن» وذلك مساء يوم السبت الموافق ليوم ٢٣ جاتفى على الساعة الثامنة بالتعديل العربى. وقد اعتنت الجمعية باخراج باهر للرواية وادخلت عليها تحسينات مهمة وذلك بمجهودات الهيئة الجديدة. وحزم اللجنة الفنية ومدير المسرح. وعزيمة ونشاط مثلثها الابطال نخض بالذكر منهم السادة صالح السائلة. احمد علولو. محمد المسدى الشير الهنتاني. خالد العكروت. وبلبلها النجب التيجانى «البشير» الشس.

وقد نلكد لنا ان هذه الجمعية قد تكبدت مصاريف باهضة فى سيل ارضاء حرفائها الكرام بجلب ملابس واسلحة جديدة مطابقة لعصر الرواية.

فما على مواطننا الكرام الا الاسراع بحجز تذاكرهم من الان وذلك بمكتبة السيد على معلى نهيج الباي

بجامع شاولس الباب

لهذا الجامع امامان مرتبان. ولكن لا تجد به فى جميع الاوقات للصلوات الخمس الا السيد محمد بوخريص فهو القيم. والامام. والقارى بكرسى العصر. ومنه نرى دوما الحرم والنشاط. ولا يتخلف عن الامامة الا يوم الجمعة حيث نرى غيره على المنبر ولعل ذلك يرجع الى عجز السيد بوخريص عن قراءة الخطب. فشكره على حزمه. وندعو للامامين بمزيد الراحة والاطمئنان. ونههما ان لا يتغافلا عن المرور بناية ادارة الاوقاف فى آخر كل شهر. حتى لا تذهبا اتاعبهما سدى.

شركة سستاس

هذه الشركة وحيدة فى بابها فى سوء التصرف مع حرفائها. وحيث وجدت نفسها بدون مزاحم ظنت ان ذلك يسمح لها ان تفعل مع المسافرين ما يحلوها وللمشرفين على تسييرها الذين لا يرون فى التونسي الا بقرة حلوب.

فى يوم جمعة مضى ام مدير هذه الجريدة على الساعة السادسة صباحا محطة هذه الشركة قاصدا الذهاب الى جنيانة لامر اكيد دعاه اليها. ولكنه وجد العربة المعدة لهذه البلدة ملانة ركابا. ووجد خمسة واربعين شخصا آخرين اتوا لنفس الغرض ولم يسمعهم الحظ ذلك اليوم بل بقوا وادباشهم يملاون الطريق العام الذى اتخذته الشركة محطه لعرابتها.

بقى قسم من هولائى المسافرين لحراسة الادباش وذهب القسم الاخر الى محل ادارة الشركة ومستودعها طالبا عربات اخرى لنقلهم فاجابه المكلف معتذرا بعدم وجود سائق للعربة وعلى كل حال تجب استشارة النائب الشركة المدير لها بصفاقس ولما قصدوا دار هذا النائب اجيبوا بانه ناتم ولا يسمح لاحد بايقاظه لتمتضيته الليلة ساهرا الى الساعة الثالثة صباحا.

حسب ظننا ان هاته الاعمال لا ترضى احدا بما فيها من استخفاف ظاهر بمصالح

السكان ويعلم الله كم الحقت هذه الشركة المتنازعة بهولائي المسافرين من المضار بأقصائهم عن قضاء مآربهم وكم الحقت بهم من الخوائر لدفعهم كرايين اثنين عن نقل دباثهم الى المحطة وارجاعها منها واضطرار بعضهم الى دفع قيمة باهضة على مفرة بعربات صغيرة خاصة. هذا لمن كان مقتدرا منهم واما من كان منهم لا يملك الا معلوم الركوب بعربات الشركة. فلا يعلم الا الله ما كان من امره.

نعلم ان الشركة لا تحافظ على رضا خرافتها ولا تعمل حتى لتوفير مدخولها لان خلل ميزانها لا بد ان يسد في اخر السنة ولكن هذا لا يكون مبررا للشركة باستغلالنا والعبث بمصالحنا.

ففرغ من المراجع ذات النظر اما الزام هذه الشركة التي تستغل بدون ثقة ولا رحمة الساحل والجنوب التونسي على مراعاة مصالح السكان. او الترخيص لاولئك المساكن الذي القوا وعرباتهم تحت كللكل الخطايا الثقيل بالرجوع الى العمل ونقل المسافرين كما كانوا يفعلون قبلا برضا الجميع.

في عالم المحاماة

انتقل مكتب السيد على العمامي الوكيل الحازم لدى المحاكم التونسية من نهج الباي الى نهج العدول رقم ٥٤ بمكتب زميله عميد الوكلاء بهذه الديار السيد على بن عثمان.

وبهذه المناسبة يجدر بنا ان نذكر بانه بالرغم عن المدة القصيرة التي تعين فيها السيد على العمامي وكليا بصفافس فانه قد نال شهرة متزايدة في عالم المحاماة لما عهد فيه من اللياقة والبشاشة من ناحية والتزاهة والصدق من اخرى وهذه الاوصاف الحميدة وحدها جعلت اسمه يذكر فيشكر بين القضاة والمتقاضين.

بشرى الى المتقاضين

لا يجهل منا احد السيد الطيب الجلولى ومما رسته الطويلة لاشغال الدلية بصفافس وها هو اليوم ينتب وكليا بمدينةنا فنعيد زف البشرى الى المتقاضين.

* النور والبسكلات *

كل من زار محل السيد حمودة معلى الكائن بنهج سيدى بلحسن يجد كل ما يحتاج اليه من لوازم البسكلات. مع الاتقان فى العمل والاصلاح.

وقد جلب هذا المواطن النشط اخيرا كمية مهمة من «لامبات ليسانس» بجميع اشكالها من ماركة «تيتولاندى» الشهيرة. فمن زاره يجد ما يسره مع اللطف والبشاشة والاسعار التي لا تقبل مزاحمة.

كتاب صحيح الاغانى

الجزء الثالث

يطلب هذا الكتاب بالجملة والتفصيل من صاحبه السيد البشير فهمي.

نهج القصة عدد ١١٧ - تونس

ومن جميع الباعة

الصحافة فى الصين

نشر الكاتب الامريكى «ثابار» فى مجلة «كوار شيت الالمانية» مقالا ضافيا عن تاريخ الصحافة بالصين نقطف منه ما ياتى :

ان الصحافة بالصين قديمة وقديمة جدا يرجع عهدها الى القرن الثامن قبل المسيح وكانت اول جريدة ظهرت ببلاد الصين جريدة «سينغ باو» يعنى اخبار العاصمة.

ولكن بالرغم عن قدم الصحافة الصينية فانها لم تتداخل فى سلم الرقى الا بعد سنة ١٨٣٣ حينما اصح الصينيون باتصال متبادل مع الاروبيين ولا سيما من عام ١٨٩٥ «مناسبة حرب اليابان» ازداد عدد الجرائد من ٧ الى ٩١.

وهنا تفضل الكاتب «سامحه الله» بوصف الجرائد الصينية بقوله انها لا تختلف عن غيرها من جرائد العالم من حيث تشويه الحقيقة «؟» وتبديل الحوادث «؟» معللا بان صحف الصين ربما كانت اكثر جرائد العالم كذبا... وقد استدل حضرة هذا «الصحفى» بان جرائد الصين كانت تنشر الاخبار الزائفة عن حوادث حرب اليابان فتقول قد اسرنا من اليابان اثنى عشر مليونيا بينما الجيش الياباني كله اذاك لم يتجاوز مائة الف محارب !

ولا تقتضى الصحف الصينية على امثال هذه المبالغات فى رواية الاخبار بل تعرض للاشخاص وتال من اعراضهم.

«هذا ما حدى بنا لترجمة تاريخ الصحافة الصينية حيث اصبحنا نرى بكل اسف كثيرا من الجرائد التونسية سالكة هذا المسلك المخجل سمعة صاحبة الجلالة الصحافة موملين اقاع اصحاب هاته الصحف بان الغرض من تاليس الصحافة هو لبث الاخلاق الحميدة وللکفاح فى سبيل غايات سامية يعود نفعها على اصلاح البلاد والمجتمع وليست هى ميدانا لعرض تجارة خاسرة بضاعتها السب والشتم» ولهذه الاسباب كثيرا ما يعمد الحكام الى تعطيل الصحف وعقاب الصحافيين ففى عام ١٨٨٨ اصدر الامبرطور امرا جاء فيه «حيث كانت الجرائد لا تهتم الا بتبشيع الفكر العام وتشويش النظام وكان اصحابها من المتسبين للادب فقد امرنا بتعطيل الجرائد فى جميع انحاء الامبرطورية» ولكن هذا التعطيل لم يستمر زمنا طويلا بل عادت الى عالم الظهور بعد ثورة ١٩١١ وازداد عددها بصورة عجيبة جدا.

وبما انه لا يوجد فى اللغة الصينية حروف هجاء مضبوطة ومختصرة فى دائرة كبقية اللغات اذ ان الصينيين يستعملون الاشارات فى لغتهم لدلالة على الافكار وكل اشارة تدل على معنى لا على حرف وهذا ما يجعل الصينيين فى حاله متقهقرة فى عالم الثقافة والمطابع مضطرة بتحديد عدد الاشارات المتشابهة مع المعانى حتى ان الكتاب لا يستطيعون ان ينشروا فى جميع الجرايد لفقدان الاشارات اللازمة لتصوير معانيهم فيضطرون الى الاقتصار على عدد معين من الالفاظ او تخصيص مقالهم بجريدة دون

مكاتبات الجهات

سوسة

مكاتبة تاخرت عن وقتها

فى يوم ٢٥ رمضان المعظم الموافق ليوم ١٠ دسامبر الفارطين وزعت جمعية الخيرية الاسلامية سوسة على الفقراء من تلامذة المدرسة القرآنية والمكاتب الدولية بها وباحوازها ٣٥٩ كدرونا ومثل ذلك من الاحذية.

ووقع ذلك بمحضر جم غفير من المشتركين واعضاء الجمعية العاملين ونخص بالذكر مسيو ميني نائب المراقب المدنى والسيد العزيز القروى نائب السيد صلاح الدين البكوش العامل بسوسة والسادة والسيدات مدير ومديرات ومعلمو ومعلمات المدارس والمكاتب.

«العصر الجديد» يتقدم بجزيل الشكر الى الجمعية الخيرية. ويرغب من كافة مواطنيه سكان الساحل معاضدة مشروعاتهم بصدق واخلاص حتى يتسنى له دوما اغانة من عظمهم الدهر بناب الفقر والحاجة.

المحرس جافى ١٩٣٧

وردت لنا من مكاتبا الفاضل بالمحرس رسالة يتدمر فيها من الحالة الاليفة التي بلغت اليها سكان هذه الجهة من عوامل الفقر والفاقة حتى تكاثرت السرقات واصح الناس فى حصيص يص من توالى اعمال اللصوصية ليلا نهارا.

وقد استلفت المكاتب انتظار ولاية الامور على العموم وانظار مراقبنا المحبوب الميسو بانبون على الخصوص وهو الذى نرى فيه الحرز المتواصل فى تلافى الحالة الراهنة بكل

اخرى.

هذا وبالرغم من ان الحكومة الجمهورية قد اعادت للجرائد حريتها فانك تجد حكام المقاطعات لا يزالون يستبدون بالصحافيين فيعطلون الصحف ويزجون اصحابها فى اعماق السجون وكذلك الرؤساء الاحرار فهم لا يقولون قسوة وجبروتا على الجرائد من الحكام المستبدين.

ثم قال الميسو «ثابار» بينما كنت فى بكين منذ اعوام مديرا لاحدى الجرائد الصينية جاء من قبل الجنرال «فنج هبانغ» رسول يرغب من صاحب المطبعة مقابلة الجنرال «وهو حاكم بكين» فذهب معه ولم تمض مدة حتى اعيد الى ادارة الجريدة مقتولا وقد قطعت اعضاؤه ووضعت فى صدوق....

وفى الختام اقدم صاحب هذا المقال «بشرفه» بان رغم القوانين وقنوى التشريعين فى وجوب حماية الاجانب ببلاد الصين من الوقوع فى براثن الحكام فانها لم تقدر ان تخلص صديقه «الاستاذ حسينسون» رئيس التحرير الذى كان يديرها من القتل فقد تمكن بقتله ثلاثة من الصينيين فى بيته ولم يتمكن «الباحث» ان يكتف للقضاء حقيقة هولاء الجناة حتى الان.

محمد فهمي عثمان

ما عنده من النفوذ فتارة بتوزيع مواد المعاش واخرى بايجاد الاعمال العمومية ليتسنى بها للعاطلين الحصول على اجرة يكافحون بها الام الجوع والخاصة وقد اشعرنا مكاتبا بان عمل الصخرة لم ينل شيئا من هذه الاسعافات التي نالتها بقية اجزاء المراقبة. وعليه فتحن يدورنا نطلب من جنابه الالتفات نحو عمل الصخرة قبل ان يستفحل الداء ويعز الدواء وما ذلك على همته ونشاطه بعزيز.

هذا ومن جملة ما اعلنا به مكاتبا بان بائع الدخان بالمحرس وقع عليه وهو راجع الى بيته على جناح الليل تعدى كاد يقضى على حياته لولا تصادف القدر بوقوع هذا التعدى بالقرب من مجله وهو الان طريق الفراش من اثر الاجراح البليغة التسي داهمته من بعض الاشرار او بعبارة اخرى من بعض العاطلين اداهم الجوع لارتكاب الجريمة طمعا فى الحصول على بعض دريهمات.

العايشة عمل قفصة

وردت لنا رسالة من مكاتبا بالعايشة «عمل قفصة» ستلفت فيها انظار ولات الامور فى جعل فرعا لادارة البريد بها نظرا لا همية هذا الموقع وعدد سكانه الذى لا يقل عن ثلاثة الاف نسمة.

وقد ايد لنا مكاتبا وان وجد بها ما يشابه محل توزيع البريد فان اعماله غير منتظمة ولا يقع توزيع المكاتب الامرتين فى

الاسبوع وهذا مما لا يناسب حاجيات سكان تلك الجهة ونحن نعيش فى زمن الطيارة والكهرباء ولا يمكن ان يحرم التونسي من الاتصال ببقية العالم بل حتى من القرى التي بالقرب منه الامرتين فى كل اسبوع بينما المكاتب التي ترد من ارويا تصل الى اربابها المتساكنين تونس او صفاقس اكثر من مرتين فى الاسبوع!

ثم استلفتت المكاتب انظار جمعية الاوقاف لجامع الجمعة المتداعى للسقوط الامر الذى يخشى منه على حياة المصلين من ناحية ومن اخرى حالة الجامع من حيث قلة فرائه وعدم تنويره ليلا وهذا التهاون لا يليق بكرامة المسلمين عموما وادارة الاوقاف خصوصا.

وبالجملة فان جميع المؤسسات العمومية بهذه الناحية تتطلب زيادة التحسين لا سيما سير المدرسة بها ونحن مع شكرنا لحضرة المكاتب نستلفت انظار رجال الحكومة اعارة هذه القرية ما تستحقه من الاصلاحات المتأكدة.

الى السادة الباعة

المرغوب من الذين لم يوافقونا بارسال بارسال حساباتهم ان يبادروا بارسالها فى اقرب وقت ولهم الشكر.

الى السادة الكتاب

المرغوب من السادة المراسلين والكتاب الذين يرسلوننا ان يوضحوا كتاباتهم بخط يقرأه الخاص والعام حيث ان عملة المطبعة يتدمرون من خطوط بعض الكتاب التي لا تنجو من اغلاط فى التصيف.

عاضدوا المشاريع الوطنية

٥٠٠٠ فرنك فقط !

لمشروع اقتصادى عظيم لا تقل ارباحه يوميا عن مائة فرنك ومن اراد الايضاح فليخطب كتابة ادارة الجريدة.

مكتبة الاطلس

لصاحبها : محمد معلى

تونس - نهج سيدى بن عروس عدد ٢٤ - تونس (محل تونسى)

مكتبة عصية يباع بها جميع انواع الادوات الكتابية وكافة الكتب المدرسية عربية وافرنسية كما يوجد بها قسم خاص للبيع بالجملة حيث يجد السادة التجار جميع ما يطلبون من ادوات الكتابة من كراسات ودفاتر وحبر وكاغض واقلام الى غير ذلك من جميع الادوات الكتابية.

الاسعار محدودة ومعتدلة

مصحة ابن سينا

بمناسبة حلول فصل الشتاء انتقل الحكيم البارع السيد احمد العكروت من محل اصابفه الى منزله الكائن بالطاق الثاني من مصحة الكاتبة بنهج الصياغين عدد ٤ فهو مستعد لتلبية طلب مواطنيه وزبائنه الكرام فى اى وقت كان بالمصحة او بمحل المريض ليلا او نهارا.

ند بغداد

اطلبوا ند بغداد لصاحبه السيد محمد محمود اللوز بنهج الباي بصفافس *

مدير الجريدة وصاحب امتيازها

* احمد حسين المهرى *

مطبعة موارس بصفافس